

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Arte y cultura por los derechos humanos. Performance de derechos

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 09/10/2020

Duración: 24' 32"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/5f74a5975578f216bb3e8c3e>

Descripción

¿Tienen cabida los derechos humanos dentro del mundo de la performance? ¿Puede ser el arte en acción una oportunidad para que los espectadores se conviertan protagonistas? Estas obras, que en ocasiones han generado controversia y un debate moralista ¿Son arte o simple provocación?

En el capítulo de hoy asistimos a un encuentro performático realizado por artistas para estudiantes universitarios de una escuela de artes escénicas. Conoceremos su esencia, sus mecanismos, sus límites y hasta dónde puede trascender una obra de arte, a priori, efímera.

Arte y Cultura por los Derechos Humanos es un proyecto desarrollado por el Máster de Derechos Humanos y Políticas Públicas de la UNED y la Asociación La Cultura.

Propuesta

Coordinadores del proyecto: UNED (Master DDHH y Políticas Públicas) / La Cultura

Guion

José M. Santos Preciado, catedrático de Geografía UNED

Intervienen

Analía Beltrán i Janés, artista performativa y creadora del proyecto P.E.P.A. (Pequeño Evento de Performance Art); María Fernández (María Vallina), artista plástica y performativa. Docente en la UCM y Escuela TAI; Teresa Hernández Alcalá, directora de la Facultad de la Escuela TAI. Artista plástica; Athenea Mata, directora de Facultad de la Escuela TAI y actriz.

Realizador/a

Jorge Arjona Calero